

Godzina od-do	ROZKLAD ZAJĘĆ INŻYNIERIA AKUSTYCZNA III ROK semestr letni 2019/2020										Godzina od-do
	Poniedziałek		Wtorek		Środa		Czwartek		Piątek		
	Gr. 1	Gr. 2	Gr. 1	Gr. 2	Gr. 1	Gr. 2	Gr. 1	Gr. 2	Gr. 1	Gr.2	
7-8											7-8
8-9	MINPWA L D1/313					Technika cyfrowa i mikroprocesorowa W B2/101					8-9
9-10											9-10
10-11	Techniki multimedialne P C3/401	MINPWA L D1/313	MABIM L D/119 gr 1 - 1 tydz. gr 2 - 2 tydz.	TPiRDz P D-1/313	TPiRDz L D1/1E (1 gr od 1 tygodnia 2 gr od 2 tygodnia)	MABIM L D/209 gr 3	Techniki bezprzewodowe L D5/128-129	Techniki multimedialne W C3/309		Narzędzia programowe na licencji wolnoźródłowej w ochronie środowiska W od 1 do 6 tyg. D1/313	10-11
11-12		Techniki multimedialne P C3/401	Wykłady D1/104 1 tydz Uniwersalizm modelowania matematycznego 2 tydz Technika pochłaniania i rozpraszania dźwięku		TPiRDz L D1/1E 3 gr 1 tydz	TCiM L D1/01				Narzędzia programowe na licencji wolnoźródłowej w ochronie środowiska L od 1 do 6 tyg. D1/313	11-12
12-13										Sekwencery i progr.notacyjne W L - gr 1	12-13
13-14	Techniki bezprzewodowe W D5/1		TPiRDz P D-1/313	Metody i narzędzia programowe w akustyce W od 1- do 7 tyg P od 9 do 14 tyg D1/301		TCiM L D1/01		Techniki bezprzewodowe L D5/128-129			13-14
14-15										TPiRDz P D-1/313	14-15
15-16		Techniki bezprzewodowe L D5/128-129		TCiM L D1/01							15-16
16-17	Inżynieria miksowania L D1/313 studio			TCiM L D1/01		Metody akustyczne w biologii i medycynie W D1/301					16-17
17-18						UMM s1 D1/301					17-18
18-19					Inżynieria miksowania W D1/104		UMM s2 D1/301		Inżynieria miksowania L D1/313 studio		18-19
19-20		Inżynieria miksowania L D1/313 studio									19-20
20-21											20-21

Legenda:

W - wykład  
 Ć - ćwiczenia  
 L - laboratorium  
 P - projekt

MINPWA  
 TPIRDz

- Uniwersalizm modelowania matematycznego ( c )  
 - Metody i narzędzia programowe w akustyce ( o )  
 - Technika pochłaniania i rozpraszania dźwięku



zajęcia co 2 tygodnie